العدد ٥١

السنة الاولى

* جريدة تصدر في يافا مرتين في الاسبوع *

قيمة الاشتراك

في يافا : عشرة فرنكات

في الجهات : ثلاثة ريالات مجيدية

المكاتبات

تكون باسم صاحب الجريدة ومديرها المسؤول : عيسي داود العيسى

فلسطين

LA PALESTINE

ادارة الجريدة

في سوق بسترس

الاعلانات

يتفق عليها مع الادارة

رئيس تحرير الجريدة

يوسف العيسى

يافا في ١٥ تموز غ . و ٢ تموز ش . سنة ١٩١١ — السبت — الموافق ١٩ رجب سنة ١٣٢٩

في نصف سنة

في هذا العدد يبتدأُ النصف الثاني لسنة هذه الجريدة الاولى وفيه يرى المشتركون الكرام ما يشهد باقبالهم عليها وارتياحها لخدمتهم وليس لنا ما نعدهم به مقابلة لذلك غير استطراد التحسين تدريجياً انشالله .

والان فليسمح لنا حضراتهم ان ننظر الى ماضينا الصحافي القصير ونراجع معهم ما مرَّ علينا من الحوادث متخذين من ذلك للمستقبل درساً لنا وايضاحاً لهم . وقبل ان نستعرض تلك الحوادث لا غنى لنا عن كلمة نقولها ونود ان يحملها الجميع عَلَى محمل الاخلاص وهي اننا كنا دائماً نتحرى في كتاباتنا النفع العام . ولكن لما كانت مدينتنا هذه ليست كالمدن الكبيرة التي لا يعرف فيها الجار جاره بل انك لا تكاد تجد فيها من لا يعرف، كل الناس كان لا بد من ان تتخطى الكتابة في العموميات الى الشخصيات وان يصل رشاش القلم الى من لا نود ان يصله منا الا كل مراعاة . فالى اولئك الذين يظنون اننا قداسأنا اليهم في شخص وظيفتهم او بانتقاد مبدإِهم ان يحملوا ذلك منا على حسن النيَة وابتغاء الحق ومحبة النفع الخالص

كان من جملة المواضيع التي طرقنا بابها . الامن العام . وانتخابات البلدية . واصلاح المحاكم . وجباية الاعشار . وتجارة البرتقال . وزراعة القطن . الى غير ذلك من المواضيع العمرانية التي نحن في اشد الحاجة اليها وربما كنا في بعض نظرياتنا على غير الصواب ولكننا لم نجد لسوء الحظ من يقوم من المواطنين لمساجلتنا والاخذ والرد معنا واظهار مواطن الوهن في ارائنا . وقد كنا احيانا نستثير في كتاباتنا الرأي العام لنرى درجة قوته فينا ولكن من المحزن اننا لم نرَ على وجوده دليلا في هذا اللوا وأكبر شاهد مقالتنا التي عنوانها : فليثبت الشعب وجوده . فاننا قلنا هناك ما هو بحرفه الواحد : لاحظنا بان اهالي بلدتنا قد استولى على هممهم الفتور وسرى الخمول الى نفوسهم وعشش الجبن في قلوبهم فلا هم يعارضون ولا هم يتظاهرون ولا هم لنا على الاقل يكتبون حتى ننشر رسائل احتجاجهم تحت التوقيع فيعلم المنتقد عليهم ان ما يكتب هو رأي الجميع فكان صدى قولنا السكوت وتأثيره تهامس بعض الافراد عن صوابه .

ومن هنا ظهر لنا شيئان اولا ان وظيفة الصحافي في بلادنا اصعب منها في البلاد الاجنبية لان عَلَى الصحافي هناك ان ينقل الاخبار وعليه هنا ان يخلق رأيا عاماً ويحدث انقلاباً في الاخلاق والعادات . وثانياً ان الطبقة المتعلمة تأخذ ما يقدم لها على علاته بدون ان تكلف نفسها عناء التفكير او تعب الانتقاد والطبقة الجاهلة جهلها مطبق بكل ما له علاقة بمرافق الحياة :

هذه هي حال الامة التي يكون المتعلمون فيها ٢ في المائة من مجموعها !

ومن جملة المسائل التي اشبعنا الكلام فيها مسألة عزمي بك والحرم الشريف ولا اظن ان جريدة من الجرائد كتبت في هذا الباب ما كتبته جريدة فلسطين ولاشك ان متصرفنا السابق يحفظ لها ذكرى تلك الحملات على اثر هاتيك الحوادث .

ولا يجب ان ننسى ان جريدتنا هي الوحيدة التي حافظت على مبدأ النهضة الارثوذكسية فلم تتقلب مع الزمان وابنائه ولا اكثرت التنقل من مياه لبنان الى حمامات طبريا والعكس بالعكس فاصبحت لسان حال هذه الملة وشجى في حلق بعض الافراد المتذبذبين الذين تغرهم ابتسامة رئيس ويرجفهم تهديد حاكم فيحولون سلاحهم عن اخصامهم ويطعنون به امتهم تزلفاً الى هذا الحاكم وتقرباً من ذاك الرئيس فمثل هؤلاء يصدق بهم قول احد العامة (جوعانين جحتة)

واذا كان لهذه الجريدة ما تفخر به فهو فتحها ابوابها لافاضل علماء الامة الاسلامية لنشر نظير تلك المقالات الاصلاحية التي اطلع عليها القراء والتي يقصد منها جعل العوائد والاخلاق والتقليدات مجارية لروح هذا العصر العمراني بما لا يخرج عن حدود الشريعة الغراء .

هذه بعض حوادث ماضي هذه الجريدة القصير واملنا ان يأخذ الله بيدنا فنرى تحقيق ما نجده اليوم من الصعاب .

ماذا رأينا

حضرنا في هذا الاسبوع احتفال مدرسة الاخوة المسيحية (الفرير) بتوزيع الجوائز عَلَى تلامذتها فوجب علينا ان نتكلم عمّا رأينا ونذكر ما عنَّ لنا .

لا نتكلم عمـا نظرناه من اطف اصحاب هذا المعهد العلمي واحتفائهم بالمدعوين لان ذلك من صفاتهم اللازمة ولا نلمُّ بوصف الحفلة فانها هي هي منذ ٢٠ سنة : رواية تمثل اولاد يرتلون امام اباء قليلين وامهات كثيرات اعتدن ان يعددن الايام بانتظار هذا الاجتماع السنوي ليعرضن ازياءهن وينتقدن بعضهن .

ولا يمكننا ان نقول شيئاً عن مقدار نجاح التلامذة لان الاخ الذي كان يقرأُ الاسماء ويذكر انواع وعدد الشهادات التي لكل اسم كانت قراءته « بالمقاولة » كما يقولون ولسانه يسبق نظرنا فما كنا نرى الا اولاداً تتراكض نازلة طالعة لاستلام جوائزها وحضرة الاخ لا يأخذ له نفساً .

ولا يمكننا ان نذكر كلمه واحدة من الخطاب الذي همسه جناب قنصل فرنسا في اذان من كان بجانبه من الحاضرين والذى نظن ويظن الجميع انه كان مفيداً قلنا نظن لان جناب القنصل كما قلنا كان يتكلم في « عبه »

اذاً ماذا رأينا ؟

رأينا كلما هو فرنسوي . رأينا تلامذة يتكلمون هذه اللغة فظنناهم من نواحي السين او من ضواحي افينيون . رأينا الرواية فرنساوية والترتيل فرنساويا . والمحاورات فرنساوية وسمعنا التصفيق من كل جهة مع ان ٧٠ في المائة من الحاضرين لا يفهمون هذه اللغة

كان الاحتفال فرنساويا وكان الدعاء لفرنسا ولم نسمع كلمه واحدة عربية ولا ذكراً بسيطاً للحكومة العثمانية

اخبرونا انه كانت توجد رواية عربية ولكن الوقت لم يسمح بتمثيلها مع ان الحفلة دامت ٥ ساعات . واخبرونا ان المدرسة تعلم اللغة العربية ولكننا لم نرَ لها اثراً في هذا الاحتفال .

الفرير اخوية خدمت بلدتنا وكافة البلدان الشرقية التي نزلتها خدمة مفيدة . فقد هذبت ناشئتنا وجعلت منها رجالا واحيت العلم في ربوعنا [illegible] ان اذن مؤذنه بالاندثار وهي لا تلام اذا نشرت لغتها الفرنساوية لا بل اننا نشكرها عَلَى تعليم هذه اللغة المفيدة لابنائنا وانما نذكرها فقط بان خير الاحسان الاتمام ولا خير في شاب [illegible] يتقن لغة وطنه واذا جمعتك واياه النوادي وحادثته في موضوع عجمت عليه المسميات والتراكيب العربية فيستعين باخواتها الفرنساوية

هذه فقط ملاحظتنا وما خلا ذلك فاننا نقر لهذه المدرسة بالفضل ولاصحابها بالغيرة عَلَى الشبيبة وتكريس النفس لترقية الانسانية وربك لا يضيع اجر المحسنين .

بمن نثق ؟

كتبت جريدة المانية شبيهة بالرسمية تدعى « وينر الماين زيتونغ » في عددها الصادر في ٢٧ حزيران ما ملخصه :

من واجب القائمين بادارة الاعمال في تركيا الجديدة ان يتجنبوا المماطلة والتسويف اللذين اتصف بهما الدور السابق فان مواعيد الدولة الاخيرة للالبانيين هي مبهمة وغير محدودة كما يجب وتخوف الباب العالي من سياسة حكومة الجبل الاسود لا معنى له لان الدولة العثمانية اذا ارضت الالبان تخذل سياسة تلك الحكومة . ان العفو العا[م]

لا يكفي بل يجب على تركيا الفتاة ترك الالبانيين متمتعين بحريتهم وان يبقوا البانيين وتسرع ما امكن في اتمام ما وعدتهم به » اه

نقول ان الدولة الالمانية هي اخر من يحق لها اقتراح مثل هذه الاقتراحات لان اعمالها في الالزاس لم تنسها بعد ومحاربتها اللغة الفرنسوية هناك وسجنها من يتكلم بها لم تكف عنه حتى اليوم !

ولي عهد السلطنة

في رومية

وصل البرنس يوسف عز الدين الى رومية الساعة ٩ ونصف صباحاً وكان في استقباله على المحطة الملك فكتور عمانوئيل ووزراؤه واركان السفارة العثمانية مع حسين حلمي باشا الصدر السابق وكانت المحطة وقاعة الاستقبال مزينة بالزهور وبالاعلام العثمانية والايطالية فلما دخل القطار الذي يقل سموه المحطة وقعت الموسيقى العسكرية النشيد العثماني وحف الملك ومن بمعيته لاستقبال الامير وتعانق الاثنان مرتين متتابعتين ثم سارا امام الجيوش المصطفة ودخلا قاعة الاستقبال حيث قدم كل منهما من بمعيته وحيّ حاكم رومية سمو البرنس باسم المدينة

وبعد ذلك ركب الملك والامير وحاشيتهما ستاً من العربات احاطت بها فرقة من الفرسان وتوجها الى قصر الكيرينال ودخلا بين الوف المحتشدين الذين رفعوا اصواتهم بالترحيب بالقادم وحال دخولهم قدموا الامير لجلالة الملكة التي كانت محاطة بحاشية بلاطها

وبعد الظهر زار الامير البانثيون حيث وضع اكليلين على ضريحي جد الملك وابيه ومرّ على وزارة الخارجية وارسل رقعة زيارته للوزير وثاني يوم توجه الملك والامير الى ثكنة همبرت حيث استعرضا الجيش الحاضر وزارا بعد ذلك المعرض الارشيولوجي وفي المساء اعد الملك لسموه مأدبة في قصره الملوكي قوامها ٦٠ كرسياً حضرها الامراء الملوكيون والوزراء واعيان المملكة وسفير الدولة في رومية وفي صباح اليوم الثاني زار الامير برفقة الملك بستان الحيوانات ومتحف الكابتول حيث استقبلهما حاكم رومية .

وبعد ظهر ذلك النهار استقل سمو الامير القطار قاصداً الاستانة عن طريق فينا وكان في وداعه جلالة الملك والوزراء والاعيان وقد عانق جلالته سموه على دفعتين قبل قيام القطار

وقد نشرت الجرائد الايطالية فصولا وافية عن هذه الزيارة واظهرت اعجابها بالامير وميلها الودادي للمملكة العثمانية وقالت ان الاحتفال به كان نظير الاحتفال بولي عهد المانيا

وقد تفردت فقط جريدة الكوريره ديتاليا الكاثوليكية فانها اظهرت استياءها من هذا الاستقبال الذي جرى للامير العثماني وذكرت وزير خارجية ايطاليا بتصريحه في مجلس النواب بان رفعت باشا وزير خارجية الدولة سيرافق ولي عهد مملكته في هذه الزيارة وسألته لماذا لم يحضر .

اما جريدة البوبولو رومانو فانها بعد ان ذكرت ان هذه الزيارة ستزيد علائق الدولتين متانة قالت ما يأتي : ان ايطاليا لم تفكر قط بالمداخلة في شوون الدولة الداخلية ولا انكار حقوق سيادتها على اي شعب من الشعوب التي تتألف منها مملكتها وانما تود فقط ان تعاملها الدولة في طرابلس الغرب معاملة صديقة ممتازة .

اخبار شتى

— من اخبار العجم ان مجلس الامة على اثر هرب رئيس الوزارة قرر عدم تشكيل وزارة جديدة لبينما يصير اقناع الوزير المذكور بالرجوع والشائع ان هذا الاخير يجمع العساكر بقصد الهجوم على العاصمة واخذ السلطة الدائمة لنفسه

— من اخبار البانيا ان الثائرين ارسلوا الى الباب العالي مذكرة بلهجتهم الالبانية تحوي كافة مطاليبهم فترجم الباب العالي هذه المذكرة ورفض بتاتاً ما فيها .

— ومن اخبارها ان طورغود باشا القائد العام للحملة كلف مطران اسكوتاري ان يبتدي بعمار الكنائس المتهدمة فاحتج بعدم امكان ذلك الان نظراً لعدم وجود كهنة

— تأكدت لجنة التحقيق التي تعينت لمسألة خطف الدكتور ريشتر الالماني الذي كنا ذكرنا عنها ان التحريرين اللذين ارسلتها العصاة بطلب الفدية هما بخط احد الضباط اليونانيين المرابطين على الحدود

— ارسل الكريتيون القاطنون شرقي افريقيا اعانة مالية لحكومة الجزيرة لمشترى اسلحة

— باشرت الجنود الهجوم على الثائرين في نواحي المنتفك وقد قتل في اخر موقعة اليوز باشي جميل افندي

— زادت الحكومة المدة المعطاة للعصاة الالبانيين حتى يطرحوا السلاح ٢٠ يوماً

— تجرى المخابرات بين فرنسا والمانيا بخصوص المسألة المراكشية على محور حسن .

المدارس في فلسطين

بقلم الاستاذ بولس افندي شحاده

كل ما ولده زمن الاستبداد يجب ان يموت فيه واما زمن الحرية فيجب ان يكون فيه كل شيء جديداً بضائع ذلك الزمن توافق ذوق اهله واما عروس الحرية بنت العقل الراقي فانها ترغب في ان تستر جسمها النقي بمطارف تليق بها . عبثاً نطلب الحياة في زمن الدستور ما دمنا متشحين اثواب الدور السابق . انها اثواب رثة لا تصلح الا له فلم لا نزال حريصين عليها وامامنا اثواب جديدة غزلتها اشعة النور وحاكتها بنات الافكار الجميلة . عجبي من هذه الامة فانها لا تزال تسبح في دائرة ضيقة والفقر لا يزال محيطاً بها والظلم لا يزال ضاربا في القلوب اطنابه . والجهل رافعاً في الفضاء قبابه وهي مع ذلك تقول انها في عصر حرية ودستور واخاء ومساواة . . . هي الاعراض قد طرأ عليها التغيير واما الجوهر فانه لا يزال باقياً على حاله . فمما ورثنا من الدور السابق كتب ولدتها قرائح عاش اهلوها تحت نير الظلم والاستبداد فجاءت كتبهم تشف عما في تلك النفوس من المداهنة والجبن والرياء ولولا ذلك لم يستطع اربابها ان يطبعوها في مطابع هذه البلاد العامرة . واشد هذه الكتب خطراً على ترقي الامة الكتب المدرسية فان لم يكن بين التلامذة كتب معنى ومبنى بقيت الامة في منهجها القديم من التمليق والرياء والتدليس . . .

عنوان الامة كتبها فانظر الى الكتب المدرسية الانكليزية تستطع في الحال ان تحكم على تلك الامة وآمالها واين بلغت من التهذيب والعلم وهكذا القول فيما لو نظرت الى الكتب الفرنسية . تجد في الكتب الانكليزية مبدأ الثبات والعظمة والطموح متجلياً في كل عبارة من عباراتها واما في الكتب الفرنسية فانك تجد مبدأ الرقة والعذوبة واللطف ظاهراً هناك ولو نظرت الى الكتب التركية لوجدت عبارات التفخيم والفخفخة الكاذبة مندمجة بين عبارات المداهنة والرياء

نحن نحتاج في بلادنا الى انقلاب عام في الكتب ووضع كتب جديدة ترافق مبادئ العصر الدستوري . وربما يحسب هذا الفكر غريباً في بابه ولكن الناقد المفكر يجد ان الحقيقة هي ما ذكرت لان كتباً ولدها زمن عبد الحميد يجب ان تسجن معهُ في قصر اللاتيني كي لا تضلل عقول الناشئة باقتباسهم اساليبها الرثة ومعانيها المنحطة

نحن نبحث الان في المدارس فلا احب التوسع في هذا الموضوع الا بقدر ما يحتمله المقام غير انني اضع هذه الفكرة امام الكتاب واصحاب الجرائد ليبحثوا فيها لانها من الاهمية بمكان وعلى الاخص في الكتب التي تلزم للتلامذة المدارس ليكونوا على بينة من ان مبادي الحرية وعزة النفس والرقي تتدرج في عقول التلامذة منذ الصغر حتى اذا صاروا رجالا لا يرون معاني هذه الكلمات غريبة في آذانهم

مدارس الامة الارثوذكسية في فلسطين مثلا افقر المدارس في الكتب وليس هناك ما استطيع ان ادعوه كتابا

البقية تاتي

ذم تقرأه مدحاً

نشرت جريدة « استامبا » التي تطبع في رومية رسالة لمكاتبها في طرابلس الغرب اقتطفنا منها بعض فقرات قال المكاتب :

قرأت في احدى جرائد رومية ان والي طرابلس الغرب اظهر استياءه مما فعلته الاستانة من اعطائها التفويض باستخراج معادن هذه الولاية للجنة البلجيكية والحال اننا كنا نعلم هنا ان ذلك قد تم بايعاز حضرة الوالي وهذه اللجنة البلجيكية ترجع في امرها لشركة انكليزية تسعى لنيل امتيازي مرفأ وخط حديدي وستنالها اذا بقيت ايطاليا متغافلة عن صوالحها .

لما كانت العلائق على اتم ما يرام بين حكومتنا والدولة العثمانية في سنة ١٩١٠ تمكن الموسيو « برسيافي » مدير بنك رومية في طرابلس الغرب ان يؤلف بالاتفاق مع حسني باشا والي هذه الولاية نقابة مالية مختلطة ادخل فيها بعض المتمولين الوطنيين ليتمكن من تسميتها شركة عثمانية وينال امتيازات نافعة في انحاء الولاية وقد بلغ الامر مسامع اولياء الامر في الاستانة وساعدوا على تنشيطه ولكن لما استلم زمام الوزاره الايطالية الموسيو « ليزاتي » انقلبت السياسة في الاستانة وعزلوا الوالي حسني باشا وعينوا مكانه الوالي الحالي ابرهيم باشا وقال الصدر الاعظم لوكيل النقابة في الاستانة ما هو بحروفه :

اننا باذلون غاية استطاعتنا لنغلق في وجه ايطاليا ابواب طرابلس الغرب فكيف تريدون مني ان اسمح لها بالدخول من النوافذ ؟ ان هذا امر لا اسمح به ابداً .

اما الوالي الحالي فهو معاكس على خط مستقيم للمصالح الايطالية ويقيم دوما العثرات في سبيل كل مشروع ايطالي فاذا كان وزير خارجيتنا لا يصر على نقل هذا الوالي من طرابلس . عليه ان يترك الوزارة ويسلمها لرجل حازم

شوون ارثوذكسية

تلغراف للاستانة — ارسل اهالي بيت لحم الى مجلس الوكلاء في الاستانة التلغراف الاتي :

ان القرار الذي اصدره مجلس الوكلاء الخاص بقصد حسم الاختلافات الحاصلة بيننا وبين البطريركية لم يجر تنفيذه حتى الان بداعي ما تجريه البطريركية من انواع الدسائس والمحاولات وقد مضت سنة من تاريخ تبليغ القرار الذي بادر البطريرك لقبوله بجزيل الممنونية ولم يحصل فصل نقطة واحدة من المسائل المتنازع عليها والتي تظنون دولتكم ان قد تم حلها . وحيث ان مجالس المتولين هي اهم ما جاء به القرار فنسترحم باسم العدالة والوطن اصدار اوامركم لمن يلزم بخصوص تشكيل المجالس المذكورة .

حل مشكلة

كانت الملة الارثوذكسية في يافا

انتقت لها رئيساً ووكيلا بطريركياً حين تسليم الدير الاب افسافيوس فعينه البطريرك وارسله واقام بيننا ٤ اشهر ثم ارتأى المجمع استبداله بخلافه وارسل الاب باسيليوس فاعترضت الملة لعدم اخذ رأيها وحافظت عَلَى رئيسها السابق وسافر الاب باسيليوس الى بورت سعيد وقد مضى على هذه المسألة اربعون يوماً ولم نذكرها في حينها حفظاً لكرامة الاكليروس وحيث ان الرئيس السابق افسافيوس قدم استعفاءه في الاسبوع الماضي وتوجه للقدس ذهبت لجنة من الملة وخابرت الاب بامفلوس الموجود في دير يافا واتفقت معه عَلَى ان يكون هو رئيساً ليافا موقتاً ثم فيما بعد تطلب الملة من تلقاء نفسها رئيساً اصيلا فخابر الرئيس البطريركية وارسل للملة التحرير الاتي :

لجناب اولادنا المسيحيين الارثوذكسيين القاطنين يافا داموا مباركين

بعد الدعاء ابدي اني قد حررت لغبطة البطريرك عن كافة الامور التي اتفقنا عليها مع لجنة الملة بخصوص مشكلة رئاسة يافا وقد وردني في هذا النهار امر غبطته بالموافقة عَلَى ما طلبتموه وارسل لي امر تعييني رئيساً موقتاً في يافا كما وتحريراً رسمياً لجانب القائممقامية لتعرفني بهذه الصفة لبينما تحل المشكلة فعليه ارجوكم ان تراجعوني بكافة المسائل المتعلقة بوظيفتي والعائدة لخدمة الملة وان يحضر اعضاء المجلس حسب العادة نهار كل خميس للمذاكرة بالشؤون المقتضية والبركة تشملكم.

رئيس يافا الموقت :

بامفلوس

وبعد ذلك قدمت اللجنة طلباً للبطريرك لارسال رئيس اصيل في نهاية هذا الشهر قدس الاب باسيليوس المذكور اعلاه حسب الاتفاق وحسماً للخلاف.

المجلس المختلط

خلاصة الجلسة الثلاثين

بناء عَلَى ما تقرر في الجلسة السابعة من المباشرة في انتخاب اعضاء لعمدة المدارس طلب غبطة البطريرك ان تؤلف العمدة من اعضاء المجلس المختلط وكان استناده على ان ذلك اوفق للمصلحة العامة واوفر وبعد مباحثة طويلة رُفض هذا الرأي من الاعضاء العلمانيين وقرر ان تكون العمدة خارجة عن اعضاء المجلس المختلط واذا انتخب عضو من المجلس وجب عليه الاستعفاء وكانت استنادات الملة في هذه المسألة عَلَى الامور الاتية :

(١) ان المسألة تستدعي التفرغ لهذا العمل .

(٢) ان اعضاء المختلط غير دائمين فحصر العمدة بالمختلط يقتضي تغييرها كل سنة او سنتين وهذا لا يوافق

(٣) قد لا يوجد بين الاعضاء من يصلح لهذه العمدة

(٤) مرجع العمدة المجلس المختلط فكيف يكون الحاكم والمحكوم عليه واحداً

(٥) كيف يصير بالمجلس المختلط عند تغيب اعضاء العمدة لتفقد مدارس الابرشية

ثم طرحت مسألة عدد اعضاء العمدة فاقترح مندوب القدس ان تؤلف من اربعة اعضاء ما عدا الرئيس وبما ان القدس مركز الابرشية ومركز المدارس العاليه ومركز عمدة المدارس فقد طلب ان يكون احد اعضاء العمدة قدسياً وان لا يكون في هذه العمدة اكثر من عضو واحد اكليريكي وفي اثناء المباحثة عن عدد الاعضاء قدمت ثلاثة اراء اخرى الواحد من مندوب يافا وهو ان تؤلف العمدة من عضوين علمانيين ورئيس اكليريكي والثاني من سيادة المطران صفرونيوس وهو ان تؤلف اعضاء العمدة إما من عضوين واحد اكليريكي وواحد علماني او من اربعة اعضاء اثنين اكليريكيين واثنين علمانيين والثالث ان يكون الاعضاء ثلاثة ما عدا الرئيس ومن دون شرط فقبل هذا الرأي الاخير . ثم استخرج مندوب يافا استدعاء مكتوباً باليونانية والعربية وتلاه في الجلسة ومضمون هذا الاستدعاء توقيف اعمال المجلس المختلط حتى تحل الحكومة لنا عقد القرار وطلب المباشرة في الاستفسار من المراجع او اعفاءه من هذه الخدمة المتعبة والمسؤولية العظيمة امام الله والناس فلم يُلتفت الى استدعائه

تباع اعداد هذه الجريدة عند كمال افندي الحاج وثمن النسخة متليكان

اخبار محلية

الصحيح

نشرنا في العدد الماضي عدة سوالات تحت عنوان هل صحيح وننشر الان نتفاً من بعض التحارير التي وردت علينا جوابا على تلك الاسئلة تحت العنوان الذي اعلاه على مسؤولية المراسلين .

فاولا ارسل لنا حضرة الفاضل اسعاف افندي النشاشيبي تلغرافاً يقول فيه ان لا صحة قط لما ذكرناه عنه من انه استلم ادارة جريدة النفير في غياب صاحبه وان من اخبرنا ذلك غير صادق في قوله . وهذا ما كنا نتوقعه

ثانيا وصل! مع بريد البلدة تحريراً مطولا بتوقيع « حقايق » ووفقا لمبدأنا من عدم نشر الرسائل المغفلة ضربنا عن نشره صفحا واكتفينا بالتنويه عن جواب على السوال المتعلق بحبس سارق الطشت في سجن تل ابيب قال : يوجد في بلدتنا محكمتان اسرائليتان تحت اسم « تريبنال رابنيك » لحل المشاكل الروحية والزمنية التي تقع بين اسرائيلي واسرائيلي او اسرائيلي واجنبي احب مراجعتهما

هذا ما نذكره الان من الاجوبة ومتى وردنا لباقي الاسئلة تصحيح او تثبيت ننشره في حينه

***

مطبوعات جديدة

ديوان البحتري — . صدر الجزء الاول منه مضبوطاً بالشكل الكامل على ورق جميل وله حواش بقلم الفاضل رشيد افندي عطية وقد طبعته المطبعة الادبية على نفقة رزق الله افندي سركيس اما الثمن فلم يذكر على غلافه

النفائس — مجلة روائية جديدة تنشر روايات متسلسلة متتابعة يتضمن كل جزء حادثة تبتدي وتنتهي فيه وبطل هذه الروايات واحد في كافة اجزائها .

وكيلها العمومي لفلسطين كمال افندي الحاج وتطلب منه

ميزانية — اهدتنا جمعية السيدات الارثوكسية لعضد اليتيمات في يافا خلاصة اعمالها فالفيناها ناطقة بفضل رئيستها واعضائها الفاضلات وغيرتهن فنحث ذوي الاحسان عَلَى معاضدة هذا العمل الخيري وتقويته

***

من قصيدة يافية

شكت ولم اسكت لعجز وانما
بليت بأمر لا يود التكلما
ومن كان في امر كأمري فحسبه
سكوت والا كان في الناس مجرما
(اضرت بي الاولى فهمت باختها
فان ساءت الاخرى فويلاي منهما)

أنا

***

دار المعلمات

بلغنا قومسيون معارف يافه ما ياتي:

ورد امر من جانب نظارة المعارف الجليلة يتضمن انه حصلت المساعدة الان للاوانس المتخرجات في المكاتب الرشديه بدخول دار المعلمات وهذه المساعدة تشمل البنات من الملل الغير المسلمة اللواتي لهن وقوف على اللسان التركي بدرجة المتخرجات من المكتب الرشدي فكل من كان لها رغبة بالانخراط في سلك المعلمات وكان لها وقوف والمام على اللغة التركية بالدرجة المذكورة عليها ان تتوجه لدار السعادة مرفوقة بالسلامة ولذلك صار اعلان الكيفية

في حزيران سنة ٣٢٧

كتب لنا مراسلنا في القدس ما يأتي:

استقبال المتصرف

وصل الى القدس ظهر امس عطوفة المتصرف فاستقبله الاهالي باحتفال وعزفت الموسيقى العسكرية باحلى الانغام واخذ سلامه فرقه من الجند مع ضباطها ثم رحب به المامورون والروحانيون والقناصل وبعد ان ركب جميع المستلمين ركب العربة التي اعدت له ودخل البلده

صيدلية شوخر في القدس

شبت النار ظهر امس في صيدلية شوخر الاسرائيلي في مخازن حنانيا لاشتعال قنينة بنزين واخذ اللهيب يمتد حتى التهمت النار كل الخزائن وما فيها من الادوية والقناني وللحال ركض رجال البوليس ورجال البلديه وبعض انفار من الجند واحضروا آلة الاطفاء ولكن الابطاء في احماء البابور وتشغيله ووجود ماء جعل كل ما في المخزن رماداً وارتفع الدخان الى الهواء وكان الانسان يشم من مسافة ساعة رائحة كريهة يضيق لها الصدر . ولما وصل الخبر الى عطوفة المتصرف نزل بنفسه ليري ما الخبر وقد قدروا الخسارة بثلاث الاف ليرا والمحل مضمون

اخبار دائرة البوليس

— . كان الولد المدعو احمد ابو زيد وعمره ١٠ سنوات جالساً على باب قونصلاتو اسبانيا فاصابته رصاصة في رجله الشمال ولم يعرف الضارب ولا سمع للرصاصة صوت وقد اخرجت الرصاصة ولا خطر على الغلام

— . ذهب احد جاويشية بلدية القدس الذي كان بمعية المتصرف في بلدتنا ليشتري فواكه لعطوفته فوجد ان الموازين ناقصة فاعلم البوليس بذلك وقبضوا على اصحاب تلك الموازين للتحقيق .

— . وجد في محل الخواجات بجار اخوان مسدسات ممنوعة المبيع لان طولها يزيد عن المقدار المعين فضبطت

السراويل للنساء

كتب لنا مراسلنا في بيروت

مرّت فتاتان من بنات الهوى في احدى اسواق بيروت وهما مرتديتان عَلَى الزي الجديد (السراويل) فأخذ البعض يصفر لهما وتراكض الناس واحتاطوا بهما ليتفرجوا عَلَى هذه المودة الباريسية فخاف الفتاتان والتجئتا الى احد المخازن المجاورة واخيراً تداخل البوليس وفرق الجمع واركب الفتاتين عربة واوصلهما الى منزلهما

الشيلي

كتب لنا مخائيل افندي البيوك من « كاليرا » في الشيلي رسالة نقتطف منها ما يأتي :

مقتل رئيس

خرج السنيور رامون رئيس المحكمة من دار الحكومة الساعة السابعة مساء وبرفقته اثنان من اصدقائه وقبل ان يصل باب بيته فاجأه رجل كان مستتراً بضربة خنجر في صدره استقام بعدها ٥ دقائق وجاد بروحه مأسوفاً عليهُ من الجميع نظراً لما كان عليه من كرم الاخلاق .

وقد اهتمت الحكومة بهذه الجناية واصدر رئيس الجمهورية اوامر مشددة للقبض على المجرم الذي ساعده الظلام عَلَى الهرب تاركا خنجره الملطخ بالدم في محل الواقعة . واخطر وزير العدلية مأموري التحقيق ان يحضروا له الغريم قبل مرور ١٥ يوماً وقد اتى هذا الاخطار بنتيجة فعالة لانه لم يمض يومان الا والقاتل ضمن السجن وبعد استنطاقه وتعذيبه اقر بالجرم وذكر ان المشوق له عليه هو رجل يدعى كالديرون مقابلة لاجرة متفق عليها . وكيفية الامر هو ان رجلا كان قد احرق متعمداً نزلاً يخصه مؤمناً عَلَى مبلغ ١٦ الف ريال ولما ثبت عليه الجرم حكم عليه الرئيس

المقتول بحبس سنتين قضى واحدة منهما ثم دافع عنهُ احد المبعوثين وبرأه فخرج من السجن حاقداً عَلَى رئيس المحكمة واتفق مع كالدرون على ٥٠٠ ريال اجرة لاغتياله ٢٠٠ سلفاً و٣٠٠ بعد الجناية فذهب كالديرون وحرض القاتل ليفعل ما فعله ولكنه لما احضر (اي كالديرون) امام القاضي الذي ارسلته العاصمة للتحقيق انكر كل ذلك ولم يثبت عليه شيءٌ فاصدر امراً باطلاق سبيله ومنع محاكمته واعتذر له فخرج الرجل من المحكمة ولم يشعر بان بوليساً سريا كان اتبع له من ظله لا يفارقه اينما توجه فلم يلبث ان وقع في الفخ لانه اخذ القطار وتوجه الى المدينة التي يقطنها صاحب النزل واجتمع به مدة وحين خروجه قبض عليه البوليس السري وبعد استنطاقه مرة ثانية اقر فجلبت الحكومة صاحب النزل ايضاً واودعته السجن والقاتل سيقتل

حضر منذ اسبوع الى مدينة سنتياغو في الشيلي مطران ارثوذكسي يوناني ونهار الاحد احتفل بقداس في كنيسة المهاجرين السوريين حضره قنصل اليونان وعائلته واعيان النزالة اليونانية وبعد القداس زار سيادته منزل الوجيه جرجس افندي ابو هرماس ويقال ان المطران يقصد بناء كنيسة ومدرسة

وقد وردنا منه ايضاً افادة عن عبد الله جابر زرينه الذي كنا ذكرنا انقطاع اخباره فارسلنا تلك الافادة ضمن تحرير لعائلة الشاب الضائع

اعلانات

حيث تقرر انشا اسكلة خشبية في البحر امام صالون الكمرك حسب الرسم ودفتر الكشف لاجل بزول وطلوع الركاب وفي يوم الاثنين الواقع في ٤ تموز سنة ١٣٢٧ الساعة عشره افرنجيه قبل الظهر يصير اجراء المناقصة على اصول الظرف المغلق بحضور ومعرفة القومسيون المتشكل لهذا الخصوص فمن له رغبة يراجع بالوقت المعين ادارة كمرك يافا

في ٢٩ حزيران سنة ١٣٢٧

مدير رسومات يافا

لمحبي الطرب

اذا اردت ان تشتري بيانو ويمنعك عن ذلك دفع ثمنه كله فوراً فالخواجات جرجس طلاماس واخوانه يقدمون لك ما تريد من احسن فابريكات فرنسا مع سهولة عظيمة في الدفع: وما عليك الا ان تدفع ٢٠٠ فرنك فقط بصفة عربون والرصيد يدفع على اقساط لثمانية عشر شهراً.

احسن واسطة لاشهار بضاعتك ورواجها هي ان تعلن عنها في جريدة فلسطين

شركة غريشام الانكليزية لضمانة الحياة

تأسست في لندن سنة ١٨٤٨ تحت مراقبة الحكومة الانكليزية

راس مالها	مدخولها السنوي
=٢٥٧٬٨٩٩٬٦٢٩=	=٣٥٬٥٧٠٬٠٥٠=
فرنكاً	فرنكاً

المدفوع للمضمونين =٦٤٠٬١٦٣٬٣٥٠= فرنكاً

قُدم للشركة سنة ١٩٠٩ — ٨٣٤٨ طلباً بمبلغ ٥٧٬٤٠٠٬١٤٥٧٥ فرنكاً رفض منهم ٨٣٤ طالباً بمبلغ ٧٬٣٤١٬٧٢٥ فرنكاً وقد زاد راس مال هذه الشركة في السنة المذكورة ٧٬٠٠٠٬٠٠٠ فرنكاً.

للشركة فروع في كل الجهات واملاك في عواصم كثيرة. مركزها الاعلى في لوندرة ووكالتها العمومية لمصر وفلسطين وسوريا وقبرص في القاهرة.

تعترف الشركة باختصاص المحاكم المختلطة المصرية فيما يحدث بينها وبين المضمونين.

مركز الشركة لفلسطين في يافا شارع بسترس الوكيل العمومي لها هـ. لودفيبول

— الوكلاء في فلسطين —

في القدس: موصلي وكتن. في حيفا وضواحيها: بوزنرو كاهان. في عكا: توفيق قطران

فابريكة بلاط واحجار

تحتوي من جميع الانواع

يعرف الكثيرون ما اشتهر عن فابريكتنا من حسن الاشغال واتقانها فالذي يخرج منها ان كان من البلاط ملون والمعرق والابيض او مواسير الماء وزوايا الابواب والشبابيك والدرابزين والسلالم والارصفة والاعمدة الطوب وطرباً من الشمنتو يضاهي احسن الانواع في اوروبا ويوجد عندنا عدا عما ذكر مستودع جميع اصناف الشمنتو والشيد الفرنساوي وزيارة واحدة لمحلنا خير برهان

شلوش اخوان

للمبيع

ان طاحونتي الخواجه هرش ولف المعروف بالصفدي الكائنتين في المنشيه بيافا احداهما بقوة ٢٥ حصان والاخرى ٧٥ مع كل معداتهما وادواتهما والارض القائمتان عليها هي برسم البيع مع قطعتي الارض الكائنتين في حيفا ايضاً ومساحة الاولى ٧٧٠٠ ذراع والثانية ١٩٠٠ ذراع

فمن يرغب في الشراء فعليه مراجعة الوكيل: الدكتور تون بيافا او ادارة هذه الجريدة

كأنك في مصر

النظافة. وحسن الخدمة. وتنوع الوان الطعام. وشهرة الطاهي يوسف نصار. كل هذه الامور هي من مميزات مطعمنا الجديد الذي راعينا به راحة الآكلين وجعلنا له موائد صغيرة على نسق مطاعم مصر وزيارة واحدة لسوق البلدية الجديد توكد لك ما نقول. محمد الجغليط. (اعلان)

جرب تعرف

اجود امواس الحلاقه الانكليزية تباع بمحل فواد دحبول ومحمود الشيباني قرب البوسطة العثمانية بالجاه والمفرق

AVANT TRAITEMENT
قبل استعمال اوراق روزينا

APRÈS TRAITEMENT
بعد استعمال اوراق روزينا

اعظم دواء لشفاء الصداع

اوراق روزينا العجيبة

المصدق عليها من مصلحة الصحة بمصر

تشفي الصداع مهما كان في اقل من خمس دقائق وتوقف البرد والزكام والنزلة الصدرية وتقوي الاعصاب والقلب بخلاف الادوية الاخرى المستعملة للصداع التي تضعف القلب والاعصاب والمعدة. طعمها لذيذ كشراب الورد ومفعولها أكيد وقد شفت ملايين من الناس. ولا عجب لانها مركبة حسب وصفة اعظم اطباء اوروبا الاختصاصيين في الامراض العصبية

وقد استعملها اطباء مصر وبلدتنا في وجع الرأس وامراض الاسنان والاذن والحلق المسببة عن وجع الاعصاب فافادت كثيراً وطريقة استعمالها توجد في كل علبه

تطلب من جميع الاجزاخانات ومن المستودع العمومي في طنطا لمخترعها اسكندر افندي حزبون. فالحذار من التقليد

الوكيل العمومي لفلسطين: الخواجا ماير الشمستر باجزاخانة نجمة الذهب بيافا قرب مكتب السكه الحديد وفي القدس: ولف جيروز المسكي اجزاجي

لوكندة المنظر الجميل

— في — رام الله —

في ١٥ حزيران من هذه السنة فتحت لوكندة المنظر الجميل في رام الله ابوابها للمصطافين الكرام وهي السنة التاسعة لها.

كل من زار هذه اللوكندة يعجب بحسن موقعها وجودة مناخها واستكمالها اسباب الراحة ويثني جداً على اهتمام صاحبها الخواجه شكري حشمه براحة ضيوفه.

وحباً بمرضاة زائريه قد اتخذ هذه السنة جميع البناء الجديد المعروف وترك المحل القديم وابقى اسعاره على حالها

فعلى من يهمه امر صحته ان يزور لوكندة المنظر الجميل هذه السنة فلا يرى افضل منها

استوى الخبيث والطيب

عند بعض الناس ولكن الكثيرين يفضلون سيرج المعمل العثماني لصاحبه الحاج راغب افندي الخالدي على غيره

سعر الرطل ٢٢ غرشاً ويباع عند عبد الرحيم افندي الدرهلي تجاه الخواجا بوست

ان كنت تشكي من وجع الاسنان او كنت بحاجة الى ضبه جديدة فشرف الى سوق اسكندر عوض محل الخواجه ن. برون اشهر طبيب اسنان في هذه البلدة فعنده راحتك عاجلا وشفاك التام مضمون

صنعته ليس لها نظير

صناعته الضبات لا يعلو عليها صناعه من حيث القوة وجمال المنظر والضبط وبها وحدها يمكن مضغ الطعام ولفظ كافة الكلمات بغاية الراحة كانها خلقية وتعيد للوجه جماله الاصلي رقع الاسنان المنخورة بالذهب والفضة وبخلاف معادن ثباتها مضمون السنين الطويلة غلاف الاسنان بالذهب يصنع على طريقة مستحدثة تضمن بصورة قطعية حسن المضغ عليها بدون ان تسبب ادنى الم الاسنان بالبرغي الثابته على القرامي لا فرق بينها وبين الاسنان الطبيعية مطلقاً الاسعار متهاودة جداً

ن برون